

# Farben

Caspar Wolf ging in die Alpen, machte Skizzen und in seinem Atelier in Bern malte er die Berglandschaften dann mit Ölfarben. Die Bilder unterstützten die Forschung der Geologen und Gletscherforscher. Formen und Farben mussten möglichst naturgetreu sein, denn zu dieser Zeit gibt es noch keine Fotoapparate.

---

## Idee «Steinfarben»:

**Suche draussen im Park oder auf Kieswegen nach Steinen mit verschiedenen Farben. Lege sie aus und vergleiche sie mit einem Bergbild von Caspar Wolf. Wie viele Steine findest du, deren Farben zum Bild passen?**

### Varianten / Weiterführungen

- Welche Farben hat Caspar Wolf sonst noch verwendet?  
Reisse aus Zeitungen und Heften passende Farbstücke heraus.
- Stelle mit den Steinen und Papierstücken eine eigene Berglandschaft dar.
- Male ein eigenes Bild in den Farben deiner Steine.